

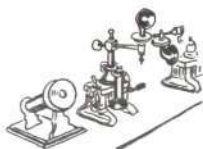
Ericsson

Nr 32 - FEBRUARI 1942

Kontakten

TIDSKRIFT FÖR TJÄNSTEMÄNNEN VID TELEFONAKTIEBOLAGET L.M. ERICSSON
Ansvarig utgivare: Gösta Gerdhem • Redaktör: Sven A. Hansson

VÅRT MUSEUM



Ytligt sett kan det verka som om ett museum vore en död samling av döda föremål, som man sparar av mer eller mindre traditionella pietetsskäl. Därmed må vara hur som helst i museer i allmänhet, men i ett välordnat industrimuseum ha museiföremålen en stor praktisk mission att fylla. De kunna i många fall slå ihjäl konkurrenternas nysökta patent, andra åter kunna hindra att mycken dyrbar tid offras på "nykonstruktioner", som redan långt tidigare funnits utförda. Vidare och inte minst viktigt kunna modellerna ge uppdrag till ekonomiskt lönande förbättringar och uppfinningar av olika slag. Mången tusenlapp skulle ha kunnat räddas åt LME, om blott museimodellerna kommit i åtanke på tidigt stadium.

Ett museum kräver dock stort precisionsarbete och ansvar, det skapar och ordnar sig inte självt. Något verkligt tillgodogörande av samlingarna kan inte ske förrän varje föremål ordentligt nummerats, katalogiserats, beskrivits och etiketterats. Mången gång synes arbetet hopplöst och otacksamt, men ordstavet "svårigheterna äro till för att övervinnas" gör att maskineri och utveckling trots allt gå vidare framåt. Ett verkligt stort steg framåt tog LME:s museifråga genom flyttningen, som i ett slag löste lokalfrågan.

Det gick så till att LME museum uppdelades i två - det gamla museet i

Tulegatan 17, som blir ett minnesrum över telefonindustrins grundare i Sverige, L.M. Ericsson och H.T. Cedergren, och det nya museet i utställningen på reklamavdelningen i Midsommarkransen.

Emellertid hade vid flyttningen en hel del modellsamlingar i de äldre verkstäderna blivit frigjorda och överförda till museet. För den då sammanförda samlingen fanns ej längre tillräcklig plats, utan den har under det gångna året gallrats och fördelats, dels till de egna museerna, dels till Telegrafverkets Museum, Tekniska Museet, Armémuseet, Sjöhistoriska Museet, Järnvägsmuseet m.fl., vilka vart och ett fått föremål, som för dem ha särskilt intresse.

Minnesrummet på Tulegatan kommer att som gåva överlämnas till fastighetens ägare Stockholms Stad, som åtagit sig att bevara rummet för framtiden. Stadsantikvarien kommer att omhändera dess vård. För den som intresserar sig för rummets uppkomst och utveckling hänvisas till en föregående artikel införd i Teknik för Alla, nr 4, 22 mars 1940, varav exemplar på Rb.

I museirummet ha uppställts många imponerande och intressanta föremål från L.M. Ericssons och H.T. Cedergrens tid, t.ex. den stora klockspelsmontern med sina 63 klockor, som gjorde reklam för LME på Stockholmsutställningen 1897. Den kan spela ett tiotal olika nationalsånger, hymner, folkvisor etc.

Som praktnummer kan anses en centralapparat med klämtmaskin för brandalarm, som visades på Parisutställningen 1881, en av Ericsson mycket sinnrikt konstruerad dunderpjäs, som även var uppställd på Stockholmsut-

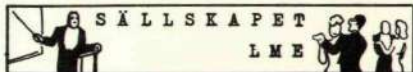
ställningen 1897. Den tillhörande väldiga tornklockan av malm blev tyvärr såld - kanske en smula pietetslöst i en museimans tycke - som skrot för en ringa penning, men ett par termokontakter från 1890-talets början finnas likväl ännu kvar.

Museet i Midsommarkransen ingår som en delsektion i den stora och förnämliga utställningen. Inuti själva utställningssalen visas telefonapparaterna och växlarnas utveckling under 1880-talet, och mitt i salen står en rad bordsmonttrar, innehållande äldre handskrifter, tryckalster, diplomer, medaljer, plaketter, ritningar och fotografier.

I korridoren utanför utställningen har ordnats en glasmonterlänga, där all övrig museimateriel exponeras. Denna anordning, som från början betingades av bristande utrymme i stora salen, har visat sig vara synnerligen lycklig. Genom sin placering längs den stora dagliga allfarsvägen till lunchen ha museiföremålen nu kommit i synnerligen intim kontakt med LM-arna.

För de äldre ha därigenom många gamla minnen åter blivit levande, för de yngre ha svunna epoker i firmans historia fått aktualitet. Särskilt de tidigare årens handarbetade apparater och instrument med sin solida och fina ytbehandling, verkliga konstverk i sitt slag, ge en antydning om den kvaliteten, som är hörnstenen i L.M. Ericssons goda namn och rykte ute i stora världen, ett rykte som på samma grund allttjämt fortlever och förkovras.

G. Collberg



Tisdagen den 3 februari avhöll sällskapet LME årsmöte med val av funktionärer för det nya arbetsåret. Den nya styrelsen fick följande sammansättning:

ordf. ing. H. Kraepelien, LME, sekr. frk. E. Borenberg, LME, kassaförv. ing. C. Jacobaeus, LME; övriga styrelseledamöter ing. O. Ohrlander, SRA, hr S. Bohman, SKV, frk. I. Ekström, K, frk. M. Karlsson, ABA.

Revisorer blevo hr R. Jansson, LME, och hr V. Gross, KRB.

Den nya styrelsen satte omedelbart i gång med en intensiv verksamhet. Mandagen den 23 bjöd sålunda Sällskapet sina medlemmar på en visning av Färg och Forms jubileumsutställning i Konstakademien, och slädfärden den 27 februari är rönt stor tillslutning.

"Det blir tyvärr ett brått slut på alla våra nya planer genom min militärinkallelse", säger Sällskapets nye ordförande, ing. Kraepelien, på KON-TAKTENS förfrågan, "och situationen är onekligen ganska prekär, eftersom vi i styrelsen ha ytterligare två reservofficerare, och vår kassaförvaltare dessutom i dagarna avrest till utlandet - dock utan kassan.

Vi hade annars planerat ett mycket omväxlande program, varigenom olika intressegrupper inom föreningen bleve tillgodosedda. Den goda tillslutningen vid vår senaste konstvisning har sålunda gjort planerna på en särskild konstsektion aktuella och röster ha även höjts för bildandet av en sektion för fotointresserade.

Personligen skulle jag gärna vilja återuppliva sångtraditionerna inom Sällskapet; vi ha många goda sångarförmågor inom bolaget, som kunde glädja oss på Sällskapets aftnar, både genom körsång och ledning av allsången. För övrigt tror jag att många vore intresserade av att musiken uppmontrades litet mera än vad nu är fallet.

Nu vet jag inte, när en fulltalig styrelse åter kan ägna sig åt Sällskapet. En sak skall vi dock försöka och det är att även i år göra vår festen med sin revy till den centrala punkten i L.M. Ericssons nöjesliv."



Nytt från äktenskapsmarknaden:

ing. Erik Lundström, Vtt, och frk. Inga Malmqvist; frk. Magnhild Ljungquist, Vppo, och ing. Sven Eric Hedström.

"För visad vänlighet med anledning av vårt bröllop be vi härmed få framföra vårt varma tack.

Magnhild och Eric Hedström"

Ingenjör C. Jacobaeus har avrest till Turkiet.



Snutt emot stora utställningen i hörnet av norra och mittkorridorerna har inretts en mindre lokal för tillfälliga utställningar. Under de senaste två månaderna har den varit belamrad med provstativ för en ny uppfinning på brandalarmets område, som emellertid vid månadsskiftet lämnar plats åt den första "riktiga" utställningen i denna lokal.

Det blir en återblick över ing. Lysells rikhaltiga produktion under de senaste två åren. Ett avsnitt kommer att visa ett urval av de hundratals skisser och modeller, som föregå den färdiga produkten, och för övrigt kommer utställningen att omfatta en hel del skisser till olika konstruktioner, som ännu befinna sig på förslagsstadiet.

Det är meningen att denna utställning så småningom skall avlösas av andra exposéer över de olika avdelningarnas verksamhet, i avsikt att ge LM-arna en inblick i hur andra avdelningar arbeta och vilka svårigheter de ofta ha att brottas med. Alla äro välkomna med uppslag till nya utställningar, vilka gärna tas emot av hr H. Jansson, Rr.

Utställningarna komma i regel att vara öppna under lunchtid, och varje utställning kommer att vara ca 3 veckor, varefter, efter en paus på en vecka, en ny utställning vidtar.

Närmare meddelande om öppningsdag för den lysellska utställningen kommer att meddelas på anslagstavlor. Sannolikt blir det redan måndagen den 1 mars.

sah

SPORT- FRONTEN



Liksom förra året anordnar även i år L.M. Ericssons IKs simsektion tillsammans med Hellas nationella simtävlingar. Tävlingarna äga rum i Forsgrénska badet, Medborgarhuset, söndagen den 1 mars kl. 19.30.

Efter tävlingarna anordnas simmarbal i Göta Källares festvåning, varvid prisutdelning kommer att förrättas.

Söndagskvällen bör alltså tillbringas i Medborgarhuset, dels i Forsgrénska badet - gå dit och heja på LM-itera- dels på Göta Källare - gå dit och dansa med simmarflickorna resp.-gossarna. Biljetterna till tävlingarna kosta 2 och 1 krona och till balen, inklusive supé, 4 kronor och med the complet 2 kronor. De säljas av Uno Jehler, Rf, tel. 892, Alvar Åkerström, Vta 36, tel. 746, Bertil Andersson, Vta 39, tel. 739, och fru Brummer Pi, tel. 300.

På söndag klockan halv åtta alltså!

U. Jehler

TREDJE FÖRSVARSLÅNET



Resultatet av teckningen på 1942 års försvarslån föreligger nu genom Pi:

	personer	kronor
LME tjänstemän	454	132 480
arbetare	687	56 990
KRB tjänstemän	15	5 670
arbetare	3	230
SEK tjänstemän	12	2 090
arbetare	41	1 880
SIB tjänstemän	7	3 020
Dir. H. Johanssons		
Kamrathjälpsfond	1	19 000
	1 220	221 360

För de olika obligationstyperna blevo beloppen: sparobligationer 141 810 kronor, 3½% obligationer 43 100 kronor, 3% obligationer 36 450 kronor.

Vid teckningstidens utgång den 10 februari var resultatet endast 155 000 kronor, vilket föranledde teckningstidens förlängning och igångsättandet av extra propaganda med tävling mellan de olika avdelningarna beträffande antalet deltagare, i vilken P och R uppnådde 100% anslutning.

Det av bolaget utlovade anslaget på 10 000 kronor kommer att utgå i form av 5% rabatt på inköpspriset för alla tre slagen obligationer. Denna rabatt har möjliggjorts därigenom att teckningen för Dir. H. Johanssons Kamrathjälpsfond på 19 000 kronor inte inräknats i teckningsbeloppet för fastställande av personalens rabatt. På sparobligationerna kommer dessutom en extra rabatt av 3% att lämnas. Rabatten tillgodoräknas på sista avdraget.

H. Averkmark

HEM VÄRNET



Söndagen den 22 februari hade Stockholms hemvärnskrets och Lidingö hemvärnsområde anordnat lagfältskjutning med gevär, kulsprutegevär och kulsprutepestol samt fälttävlan på skidor. Dessutom hade en individuell pistol-skyttetävling arrangerats.

LMEs hemvärn hade till dessa tävlingar ställt upp ett lag med tio gevärsskyttar, ett lag med sex kgskyttar, ett lag med sex kspistolsskyttar samt två lag om vardera fyra män i fälttävlan.

I denna tävlan, som var förstklassigt arrangerad av Lidingö hemvärnsområde, ingingo följande moment: fältskjutning, rapportföring och avståndsbedömning, målspaning, uppgörande av eld och kokning, handgranatkastning.

I lagfältskjutningen placerade sig LME som trea och erhöll för detta Stockholms hemvärnskrets bronsmedalj samt civilingenjör R. Lindmans hederspris, en silvertallrik. Gevärsskyttarna togo hem första pris med en silvermedalj till varje gevärsskytt. Dessutom togo LM-iter hem första och sjätte pris i pistolskjutning.

LMEs hemvärns prissamling ökas stadigt efter varje tävlan. Kondition och skjutskicklighet inom hemvärnet

börja nu också bli vad de skola vara, men tyvärr har antalet hemvärnsmän reducerats mycket starkt på grund av inkallelser och avflyttningar från firman. Nyanmälningar äro därför mycket välkomna och kan göras på blanketter, som finnas tillgängliga hos vaktmästare Anderesson, Svensson eller Wennerström.

Herr Enander, tel. 691, lämnar alla upplysningar om hemvärnet.

Komp.adj.

BRIDGE



LMEs bridgesektion sätter måndagen den 9 mars i gång med en tävlan för bridgeintresserade LM-iter. Tävlan är uppdelad i två huvudgrupper, den ena för kontraktsspelare och den andra för auktionsspelare. Ett första och ett andra pris är uppställt i varje huvudgrupp. Tävlan är förlagd till två spelkvällar, måndagen den 9 och måndagen den 16 mars 1942, och man börjar varje kväll kl. 19.30 och beräknar vara klar med spelet kl. 24.00 efter en kortare paus omkring kl. 22.00.

Anmälan skall ske parvis, och de som så önska kunna medta anhörig som partner. Även nybörjare äro välkomna. Lokal blir som vanligt Blasieholmstorg 11.

Ing. E. Sjöberg, tel. 416, tar emot anmälan t.o.m. torsdagen den 5 mars.

E. Sjöberg

"HOPPET ÄR VÅR VÄN" eller HAR NI SÅ BRÄTTOM ATT NI BEHÖVER ÅKA AMBULANS?

